

LE TRIGRAM

Espace d'Arts visuels contemporains

Dossier de Presse

Présentation d'Art®

Du 21 Sept. au 14 octobre 2023
du jeudi au samedi de 14h à 18h30

François Lautissier

'Primitif urbain'

François Lautissier fréquente les milieux alternatifs parisiens, laboratoires de créations artistiques au-delà des courants artistiques. François Lautissier puise son inspiration dans les friches industrielles, les matériaux recyclables et se décrit comme un « *primitif urbain* ». Autodidacte, il improvise : « *Je travaille sur le dédoublement du moi, au gré de mes supports, sans limite à ma créativité* » dit-il. Néanmoins, il crée dans ses peintures un monde coloré. Ses sculptures et ses peintures emmènent le visiteur dans un univers à la fois primitif et moderne, inspiré de Dali ou de Picasso.

Dans ses œuvres, le thème du double est récurrent. Divers fils tendus tissent une toile créant un univers riche et imaginaire qui lui est propre.



SANS AUCUN DOUTE

Sans aucun doute l'homme est un
créateur,

Il a construit son monde

Petit à petit,

Feu après feu,

Roue après roue,

Mort après mort,

Révolution après révolution.

Aujourd'hui, son monde déborde ;

De ces débordements,

J'ai scié des clous,

Cueilli la pierre,

Planté la ferraille,

Cousu le bois,

Arrosé le ciel,

Aspiré le vent,

Rêvé la terre,

J'ai déroulé la genèse et déplié l'être
Pour le greffer sur des mondes nouveaux.

J'ai préféré aux leçons, les histoires ;

Cet imaginaire que je porte en moi

Comme un savoir prometteur.

Les raisons essentielles de l'art

Ne seraient-elles pas,

Simplement,

De donner à voir.

Ombres et lumières

De ce moi que je regarde,

Qui me regarde,

Qui regarde l'autre et

Qui est regardé par l'autre, les autres

Intérieur, extérieur,

Miroir du dedans,

Nature de la vie et de ses masques.

FRANCOIS LAUTISSIER

François Lautissier est né à Chartres en 1957. « Artzonaute squartiste », autodidacte,

vit et travaille dans le Berry

Ses terrains favoris ont été les friches industrielles de Paris et d'Europe.

Il se définit comme un primitif urbain.



« Mon questionnement sur l'homme, sa nature, son action, ses erreurs, ses masques, son âme, que je décline en images colorées, aux regards effrontés sur diverses surfaces sont le moteur de ma recherche... Autodidacte sans technique fixe, j'improvise et découvre, je suis à la poursuite d'une chimère qui m'échappe sans cesse. »



La Galerie **LE TRIGRAM** est un espace dédié aux Arts visuels contemporains sur Dijon. Il tend à promouvoir et faire émerger des plasticiennes et plasticiens en leur donnant une réelle visibilité par des expositions personnelles organisées sur 4 semaines.

Christophe & Pascal de l'association DiverZarts anciennement située sur Paris ont créés ce lieux pour perpétuer leur engagement pour les arts visuels.

Commissariat d'exposition : Christophe Horlain
Administration et communication : Pascal Hun
Crédit photos : François Lautissier

LE TRIGRAM

Espace d'Arts visuels contemporains

29 rue Charles Dumont
21000 Dijon

Letrigram@gmail.com

Facebook / Instagram : @letrigram